UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3 classe seconda A	
Denominazione	**Tutti uguali e tutti diversi**
PRODOTTI	Cartelloni con disegni e slogan, lavori di gruppo, realizzazione di coccarde per la Giornata contro il bullismo,
Competenze chiave **COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**	**Evidenze osservabili / traguardi** Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso anche in vista di scopi funzionali. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni
IMPARARE AD IMPARARE	È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. Organizza il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Ascolta e comprende istruzioni, indicazioni domande, semplici frasi e brevi testi con l'ausilio di immagini riferibili a situazioni concrete.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	**MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA** Usa i numeri per contare ed eseguire operazioni anche in situazioni problematiche. Classifica e denomina le figure in base a caratteristiche geometriche Effettua semplici misurazioni. Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Racconta in modo chiaro ciò che ha visto o imparato Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi Realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo, cooperando con i compagni. **EDUCAZIONE FISICA - MUSICA** Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Lavora nel gruppo condividendo e rispettando le regole.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	**STORIA - GEOGRAFIA** Usa la linea del tempo per collocare fatti ed eventi significativi individuando successioni, contemporaneità, durata, periodo; Individua ed usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendario, orologio) Stima durate e misura il tempo con vari strumenti Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici Utilizza l'orientamento nel descrivere percorsi Realizza e utilizza semplici piante per effettuare percorsi Legge semplici rappresentazioni iconiche utilizzando legende Sa che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici Rappresenta oggetti da punti di vista diversi
AREA LINGUISTICA **ITALIANO** **Abilità:** ASCOLTO E PARLATO: comprendere messaggi quotidiani dell'insegnante nelle diverse situazioni comunicative e rispondere in modo adeguato LETTURA Leggere e memorizzare semplici poesie	**ITALIANO** **Conoscenze:** CONOSCENZE Strategie di ascolto -domande e risposte efficaci rispetto alle diverse situazioni comunicative -consegne, istruzioni, richieste. La struttura del testo narrativo -il testo realistico e il testo fantastico

Comprendere le informazioni date dal testo (luogo, tempo, personaggi, azioni in ordine cronologico). SCRITTURA Scrivere testi aiutandosi con sequenze illustrate, rispettando i rapporti temporali Titolare testi in modo appropriato ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E P RODUTTIVO Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Saper utilizzare l'apostrofo, l'accento grafico Discriminare e utilizzare la congiunzione e Discriminare ed utilizzare la voce verbale è Usare e scrivere correttamente le espressioni c'è, ci sono e c'era.	Scrittura collettiva o individuale di testi guidati da immagini , domande, tracce. -trascrizione di testi riordinati -completamento di testi -riscrittura di testi (o parte di essi) modificando i personaggi, l'ambiente, il tempo, un avvenimento, … -revisione collettiva e/o individuale degli elaborati Classificazione di parole in base al significato -esperienze scolastiche ed extrascolastiche Scansione in sillabe, accento e apostrofo nei casi semplici. La congiunzione e la voce verbale è Uso di c'è, ci sono , c'era, c'erano.
INGLESE **Abilità:** Ascoltare e comprende parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni. Copiare semplici parole accompagnate da supporto visivo. Formulare e rispondere a semplici domande. Partecipare a una canzone mimata. Leggere semplici parole già note a livello orale, accompagnate da immagini e/o da supporti sonori.	**INGLESE** **Conoscenze:** Ascolta e comprende parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni. Interagisce in modo semplice, ponendo domande e/o rispondendo ad esse. Copia semplici parole accompagnate da supporto visivo.
MUSICA **Abilità:** Saper ascoltare un canto Ascoltare e interpretare la musica con il disegno, il movimento e la danza Eseguire semplici canti e brani musicali con la voce e i gesti	**MUSICA** **Conoscenze:** -Ascolto di brani musicali -Memorizzazione di canti e filastrocche -Riproduzione di canti -Interpretazione mimico-gestuale, pittorica e linguistica di brani musicali
ARTE E IMMAGINE **Abilità:** distinguere colori primari e secondari, caldi e freddi. Realizzare disegno utilizzando creativamente forme e colori.	**A** **RTE E IMMAGINE** **Conoscenze:** Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici. Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte e non. Le immagini per raccontare… La lettura delle immagini…

EDUCAZIONE CIVICA **Abilità:** **-**ED.ALL'AFFETTIVITA': Saper cogliere sentimenti ed emozioni nell'ascolto di brani musicali -EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: Saper svolgere correttamente il proprio ruolo nell'attività di gruppo. La storia dei rifiuti La raccolta differenziata Come vorrei la mia città. Giornata della Memoria (27 gennaio) Giornata del Bullismo e ciberbullismo (6/7 febbraio, 27 febbraio)	**EDUCAZIONE CIVICA** **Conoscenze:** Riconoscere le emozioni Tenere conto delle emozioni degli altri Collegare causa ed effetto Valutare le conseguenze dei comportamenti Confrontarsi sulle differenze "Io e gli altri Riconoscere i modi di comportarsi Difendersi da possibili violenze **Conoscenze:** Rifiuti tra passato e presente **Conoscenze:** Le potenzialità espressive del colore. Analisi dei colori primari e secondari e realizzazione di pitture e cartelloni
AREA SCIENTIFICA **EDUCAZIONE FISICA** **Abilità:** Comprendere e rispettare le regole. Individuare gli spazi e le regole del gioco. Partecipare a giochi con semplici regole. Sviluppare la capacità di raccordarsi col gruppo/squadra. Coordinare i propri movimenti in esercizi ritmici. Integrare più schemi motori: camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare	**EDUCAZIONE FISICA** **Conoscenze:** Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole. Uso corretto e adeguato degli attrezzi. Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere, con l'ausilio della musica. Giochi di memoria e di attenzione. Percorsi misti.

SCIENZE **Abilità:** Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali. Analizza e racconta in modo chiaro ciò che ha visto o imparato. **MATEMATICA** **Abilità:** Usare i numeri per contare ed eseguire operazioni anche in situazioni problematiche. Classificare e denominare le figure in base a caratteristiche geometriche Raccogliere, rappresentare e ricavare dati. Riconoscere jn casi semplici, situazioni certe, probabili o impossibili. **TECNOLOGIA** **Abilità** Conoscere le principali macchine di uso quotidiano e le parti che le costituiscono Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati	**SCIENZE** **Conoscenze:** Riconoscere le parti delle piante, la loro struttura e le loro funzioni. Comprendere l'importanza dei comportamenti di cura dell'ambiente. **MATEMATICA** **Conoscenze:** Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 100. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Legge e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Esegue in forma scritta addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 Riconosce e disegna simmetrie e traslazioni in semplici figure. Riconosce, denomina e descrivere le principali figure geometriche piane. Legge e ricava informazioni da vari semplici rappresentazioni grafiche di dati. Rappresenta dati mediante semplici rappresentazioni grafiche. **TECNOLOGIA** **Conoscenze:** Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Manufatti collegati a ricorrenze e a occasioni legate all'attività scolastica. Gli oggetti, gli strumenti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo
AREA ANTROPOLOGICA **RELIGIONE** **Abilità:** conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui	**RELIGIONE** **Conoscenze:**

è vissuto Gesù nella sua infanzia. Conoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti. Comprendere che i miracoli sono segni dell'amore di Dio verso tutti gli esseri umani specialmente i più deboli.	Alla scoperta della Terra di Gesù. Gli elementi per riconoscere una parabola: il buon samaritano e la moneta perduta. Gli elementi caratterizzanti un miracolo: la guarigione del lebbroso e la guarigione del cieco nato.
STORIA **Abilità:** -Osservare e confrontare gli oggetti di oggi con quelli del passato -Osservare e confrontare le persone di oggi con quelle del passato -Osservare e confrontare trasformazioni di ambienti connesse al trascorrere del tempo -Identificare somiglianze e differenze fra ieri e oggi -Raccogliere dati per confrontare abitudini di ieri e di oggi. -Riconoscere un reperto come fonte -Distinguere i diversi tipi di fonte. -Riconoscere una testimonianza -Riconoscere documenti personali -Ricostruire la propria storia attraverso fonti diverse -Riconoscere i cambiamenti fisici operati dal tempo su se stessi	**STORIA** **Conoscenze:** Lettura di brevi brani e riconoscimento di reperti e tracce Lettura di documenti scritti: certificato di nascita, scontrino fiscale, documento di valutazione Ricerca di fonti iconografiche e costruzione di un cartellone murale Raccolta di fonti materiali che possono testimoniare il loro essere neonati o bambini La mia storia Prime conquiste La scuola dell'infanzia La scuola primaria Ora sono così Interviste ai genitori Conversazioni Classificazione di fonti Lettura di fonti
GEOGRAFIA **Abilità:** -Conoscere e individuare gli elementi di un paesaggio -Distinguere in un paesaggio gli elementi naturali da quelli artificiali -Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia adeguata -Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio -Riconoscere gli elementi antropici nel paesaggio spiegarne la funzione -Conoscere i paesaggi e i relativi animali -Conoscere e assumere comportamenti corretti nello spazio vissuto. -Assumere comportamenti corretti nei confronti del proprio ambiente e delle persone che vivono in esso -Mettere in relazione attività lavorative e ambienti in cui si svolgono	**GEOGRAFIA** **Conoscenze:** Letture di immagini Osservazione del paesaggio Conversazioni Raccolta di fotografie e cartoline Disegno di paesaggi Elenco di elementi naturali e artificiali Classificazione di immagini Cartellone murale

UTENTI DESTINATARI	**Classe 2^ scuola primaria di Baranello**
TEMPI	**Febbraio-marzo**
METODOLOGIE	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learnig: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.
RISORSE UMANE	**I docenti di classe**: Marinelli Antonella, Russo Giovanna, Salvatore Serena, Iacampo Emilia, Ciapanna Carmelina
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, PC, fotocopiatrice.
VALUTAZIONE	Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.